

**FRANS DE JONG EN PETER KOKS MET TENTOONSTELLING**  
**BEELD EN HORIZON**  
**IN GALERIE "KUNSTIG" IN TILBURG**

Vanaf donderdag 7 maart 2013 tonen Frans de Jong en Peter Koks schilderijen en beelden in galerie Kunstig Noordstraat 113 te Tilburg.

In het werk van De Jong (1947) begrenst de wenkende horizon een landschappelijke ruimte waarin zich dan weer eens een mens ophoudt, dan weer een object dat de lijn tussen lucht en aarde onderbreekt.

Deze mensen en objecten hebben altijd wel een persoonlijke binding met de schilder. Zijn thema's komen voort uit eigen ervaringen, indrukken van bezoeken aan Zuid Afrika, Schiermonnikoog en Toscane, Marokko, (kunst)geschiedenis, mythen en filosofie. De kunstenaar herkent zich in het citaat uit het boek "Filosofie van het landschap" van Ton Lemaire:

*"Interesse in de horizon betekent de wil bezitten niet met zichzelf samen te vallen, geen definitieve identiteit te willen bezitten, kortom: ervan getuigen dat het feitelijke niet met het mogelijke identiek is"*

De Jong schildert bij voorkeur met acrylverf op plaatmateriaal als MDF, multiplex of board.

Peter Koks (1951)

De beelden van Peter Koks zijn uniek. Vormen die meestal geometrisch zijn en af en toe organisch. Het zijn zeker geen alledaagse beelden en laten de kijker alle ruimte.

Opvallend is de combinatie van diverse materialen die soms wordt toegepast. Steen met glas, steen met koper, lood of brons of gecombineerde steensoorten waarvan de huid op verschillende manier is bewerkt.

De werkwijze van Koks is bedacht. Soms naar aanleiding van een thema dat samen met collega-beeldhouwers wordt uitgewerkt. Thema's als "Footprint", "Grenzen" of het "Oepsgebied in de hersenen van de mens.

Regelmatig terugkerende thema's zijn architectuur en techniek.

Zijn beelden ontstaan nooit 'en taille directe' (=het rechtstreeks houwen in steen) maar steeds naar een van tevoren bedacht ontwerp. Hij heeft duidelijk voor ogen wat hij maken wil en waar hij naar toe wil. Van veel werken heeft Koks ontwerpschetsen of een driedimensionale studie in hout of steen gemaakt.

Het is duidelijk dat Koks veel aandacht besteedt aan de technische afwerking van het beeld. Het moet wel "af" zijn, wat dan ook te zien is.

**Zaterdag 9 maart en zaterdag 6 april is het van 10.00 uur tot 17.00 uur SPECIALE INLOOP in aanwezigheid van de kunstenaars**

**De tentoonstelling loopt tot 25 april 2013 en is te bezoeken op dinsdag t/m zaterdag van 10.00 uur – 17.00 uur. Voor een afspraak bel : 013 5446443**

Voor meer informatie: [www.fransdejongart.nl](http://www.fransdejongart.nl) of [www.peterkoks.nl](http://www.peterkoks.nl)